INDICE

7 Premessa

PARTE PRIMA. AI BORDI DEL NEOREALISMO

- 19 Una parola per tanti usi
 - 19 La provenienza straniera
 - 20 La genealogia
 - 24 Un'identità controversa

- 29 Il fantasma delle origini
 - 29 La rivista «Cinema»
 - 34 Un film manifesto: *Ossessione* di Luchino Visconti
 - 38 Il pre-neorealismo
 - 40 Il realismo di guerra
 - 43 L'albero genealogico del realismo nazionale

- 49 Un certificato di nascita
 - 49 *Roma città aperta*
 - 53 I miti di rifondazione dell'identità nazionale

PARTE SECONDA. IL CATALOGO DEL NEOREALISMO

- 61 Panorami
 - 61 La scoperta dell'Italia
 - 67 Il paese dei dialetti
 - 73 Gli attori: dalla strada al concorso di bellezza
 - 79 Il pubblico, questo sconosciuto
 - 87 La carta del cielo neorealista

- 93 Temi e figure
 - 93 Guerra e Resistenza
 - 119 Lo spettacolo delle macerie

- 130 Le immagini dell'infanzia
 139 Reduci, banditi e "segnorine"
 148 Lavoro e conflittualità sociale: treni, camioncini e biciclette
 161 Donne in campo, ragazze in vetrina
 167 Intermedialità e autoriflessività
- 181 **Forme e generi**
 181 Il set tra natura e artificio
 185 Il primato dello sguardo
 191 L'esplosione narrativa
 198 Il tempo vuoto dell'esistenza
 203 Neorealismo ascetico e neorealismo fiammeggiante
 214 Le cornici del racconto: didascalie e *voice over*
 218 Il film-inchiesta
 225 Il riso neorealista
 243 Il neorealismo rosa
 255 Notti e grida del neorealismo
- PARTE TERZA. LE CARTE D'IDENTITÀ DEL NEOREALISMO
- 269 **Il dibattito critico e teorico**
 269 Cronaca di una veglia funebre
 275 Il realismo fenomenologico: l'immersione nella realtà
 287 Il realismo delle forme: la trasfigurazione della realtà
 289 Il realismo delle idee: giudizio e trasformazione della realtà
 297 Il realismo delle anime: la realtà trascendente
- 303 **Sguardi retrospettivi**
 303 La "revisione" del vocabolario neorealista
 310 Il realismo semiotico
 312 La polifonia della storia
 316 I certificati di morte
 320 Dalla storia alla geografia
 323 Il nostro western?
 328 L'immagine neorealista dei filosofi
 333 Il romanzo del neorealismo
- 337 **Bibliografia**
- 351 **Indice dei film**
- 357 **Indice dei nomi**